

# ONKYO

# D-NFR9TX

SPEAKER SYSTEM

## 取扱説明書

お買い上げいただきまして、ありがとうございます。  
ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、  
正しくお使いください。  
お読みになったあとは、いつでも見られる所に保証  
書とともに大切に保管してください。

安全上のご注意  
(必ずお読みください) 2

各部の名前 3

接続のしかた 4

使いかた 5

取り扱いについて 6

主な仕様 7

ご相談窓口・  
修理窓口のご案内 7

# 安全上のご注意

安全にお使いいただくため、ご使用前に必ずお読みください。

電気製品は、誤った使いかたをすると大変危険です。

あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、「安全上のご注意」を必ずお守りください。

## 「警告」と「注意」の見かた

間違った使いかたをしたときに生じることが想定される危険度や損害の程度によって、「警告」と「注意」に区分して説明しています。



**警告**

誤った使いかたをすると、火災・感電などにより死亡、または重傷を負う可能性が想定される内容です。



**注意**

誤った使いかたをすると、けがをしたり周辺の家財に損害を与える可能性が想定される内容です。

## 絵表示の見かた

△記号は「ご注意ください」という内容を表しています。



高温注意



感電注意

⊙記号は「～してはいけない」という禁止の内容を表しています。



分解禁止



ぬれ手禁止

●記号は「必ずしてください」という強制内容を表しています。



電源プラグをコンセントから抜く



必ずする

## 警告

### 故障したまま使用しない、異常が起きたらすぐにアンプの電源プラグを抜く



電源プラグをコンセントから抜く

- ・煙が出ている、変なにおいや音がする
  - ・本機を落としてしまった
  - ・本機内部に水や金属が入ってしまった
- このような異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。すぐにアンプの電源プラグをコンセントから抜いて販売店に修理・点検を依頼してください。

### 分解、改造しない



分解禁止

火災・感電の原因となります。内部の点検・整備・修理は販売店に依頼してください。

### 接続、設置に関するご注意

#### ■水蒸気や水のかかる所に置かない、本機の上に液体の入った容器を置かない



水場での使用禁止

本機に水滴や液体が入った場合、火災・感電の原因となります。

- ・風呂場など湿度の高い場所では使用しない
- ・調理台や加湿器のそばには置かない
- ・雨や雪などがかかるところで使用しない
- ・本機の上に花瓶、コップ、化粧品、ろうそくなどを置かない



水濡れ禁止

### 使用上のご注意

#### ■本機内部に金属、燃えやすいものなど異物を入れない



禁止

火災・感電の原因となります。特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。

- ・本機のダクトから異物を入れない

#### ■長時間音がひずんだ状態で使わない



禁止

アンプ、スピーカーなどが発熱し、火災の原因となることがあります。

#### ■長期間大きな音で使用しない



禁止

本機をご使用になる時は、音量を上げすぎないようにご注意ください。耳を刺激するような大音量で長期間続けて使用すると、聴力が大きく損なわれる恐れがあります。

## ⚠ 注意

### 接続、設置に関するご注意

#### ■ 不安定な場所や振動する場所には設置しない



禁止

強度の足りないぐらついた台や振動する場所に置かないでください。本機が落下したり倒れたりして、けがの原因となることがあります。

#### ■ 本機の上に10kg以上の重いものや外枠からはみ出るような大きなものを置かない



禁止

バランスがくずれて倒れたり落下して、けがの原因となることがあります。また、本機に乗ったりしないでください。

#### ■ 配線コードに気をつける



注意

配線された位置によっては、つまずいたり引っかかったりして、落下や転倒など事故の原因となることがあります。

### 使用上のご注意

#### ■ 音量を上げすぎない



禁止

- 突然大きな音が出てスピーカーを破損したり、聴力障害などの原因となることがあります。
- 始めから音量を上げ過ぎると、突然大きな音が出て耳を傷めることがあります。音量は少しずつ上げてご使用ください。

#### ■ キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気を利用した製品を近づけない



禁止

磁気の影響でキャッシュカードやフロッピーディスクが使えなくなったりデータが消失することがあります。

### 移動時のご注意

#### ■ 移動時は接続コードをはずす



必ずする

コードが傷つき火災や感電の原因となります。

#### ■ 本機の上にもものに乗せたまま移動しない



禁止

本機の上に他の機器を乗せたまま移動しないでください。落下や転倒してけがの原因になります。グリルネットやスピーカーユニット部を持って移動させないでください。

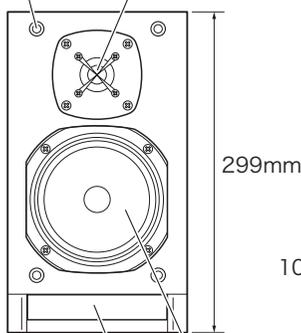
#### ■ 機器内部の点検について

お客様のご使用状況によって、定期的に機器内部の掃除をお勧めします。本機の内部にほこりがたまったまま使用していると火災や故障の原因となることがあります。特に湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。内部清掃については、販売店にご相談ください。

## 各部の名前

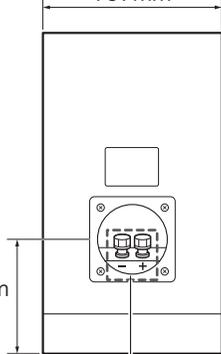
グリルネット  
取り付けホルダー

ツイーター



スリットダクト ウーファー

167mm

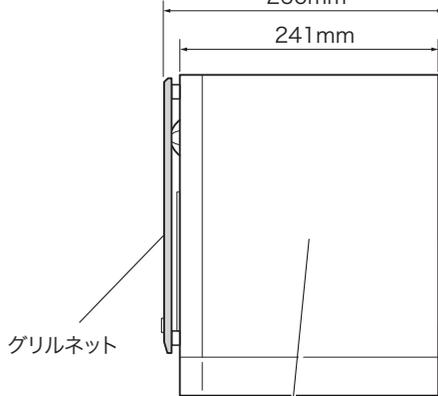


スピーカー端子

105mm

260mm

241mm



グリルネット

キャビネット

### 音のエチケット

楽しい映画や音楽も、時間と場所によっては気になるものです。隣近所への配慮を十分しましょう。特に静かな夜間には窓を閉めるのも一つの方法です。お互いに心を配り、快適な生活環境を守りましょう。



# 接続のしかた

- 本機とアンプを接続するときは、アンプのボリュームは出力最小にし、電源プラグを抜いた状態で行ってください。
- 本機の定格インピーダンスは4Ωです。接続するアンプは4Ωに対応したものをご使用ください。
- 本機裏面のスピーカー端子とアンプのスピーカー端子を付属のスピーカーコードで下図のように接続してください。
- 左右スピーカーの形は同じです。どちらを左側/右側で使用しても、音質は変わりません。
- 右側に設置するスピーカーは、アンプのスピーカー端子のR（右）に、左側に設置するスピーカーはL（左）に接続してください。
- スピーカーコードのしん線はよくよじり、確実にスピーカー端子に接続してください。

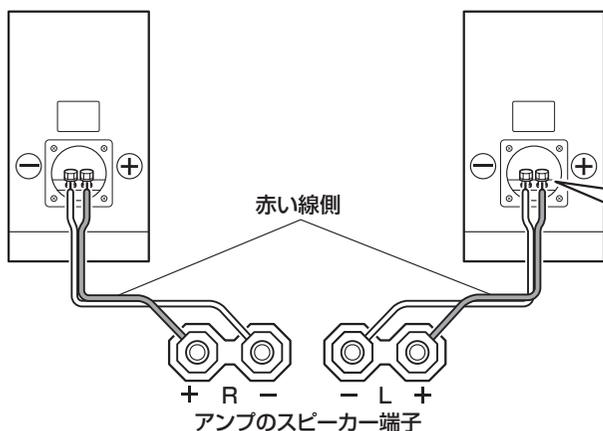
## ！ヒント

本機のスピーカー端子は、市販のパナナプラグを使用することができます。その場合は、スピーカー端子のねじを締めてからプラグを差し込んでください。

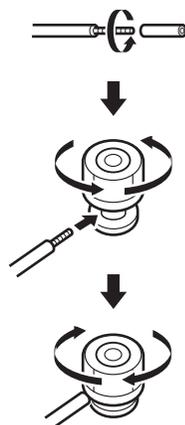


右側(Rチャンネル)のスピーカー

左側(Lチャンネル)のスピーカー



1. ビニールカバーをはずしスピーカーコードのしん線部をよじる
2. ネジをゆるめ、穴にコードのしん線部を確実に差し込む
3. 矢印の方向へ回し、コードを締め付ける



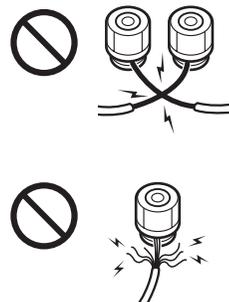
- スピーカーのプラス⊕とアンプのプラス⊕を、スピーカーのマイナス⊖とアンプのマイナス⊖を接続します。
- 付属のスピーカーコードの赤い線がある方をプラス⊕側に接続してください。
- プラス⊕とマイナス⊖を間違えて接続すると、音が不自然になりますのでご注意ください。
- スピーカーコードを軽く引っ張ってみて確実に接続されているかどうか確認してください。

## ご注意

- ブラウン管テレビには対応していません。
- 本スピーカーには磁石が使われています。ブラウン管テレビ、時計、キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気の影響を受けるものを近くに置かないでください。

## 危険

- 回路の故障を防ぐため、スピーカーコードのしん線のプラス⊕とマイナス⊖あるいはLとRなどを絶対に接触させないでください。また、アンプのリアパネルにも触れないように、ご注意ください。
- スピーカーコードは、しっかりとよじってください。銅線がアンプのリアパネルに触れると、ショートする原因となります。

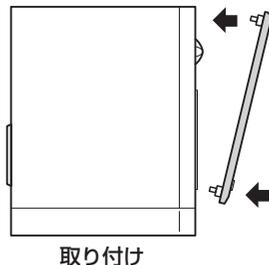
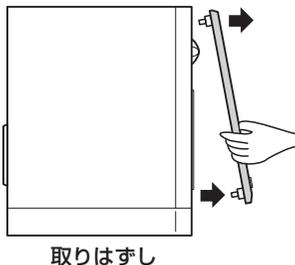
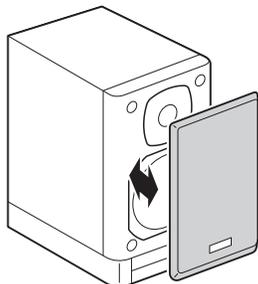


# 使いかた

## ■ グリルネットの脱着

前面のグリルネットを取りはずすことができます。グリルネットを取り付けたり、はずしたりするときは次のように行ってください。

1. グリルネットの下側を両手で持ち、手前に軽く引っ張り、グリルネットの下側をはずします。
2. 同じようにグリルネットの上側を手前に引っ張ると、グリルネットは本体からはずれます。
3. 取り付けるときは、グリルネットの四隅にあるピンを本体のグリルネット取り付けホルダーに合わせて押し込みます。

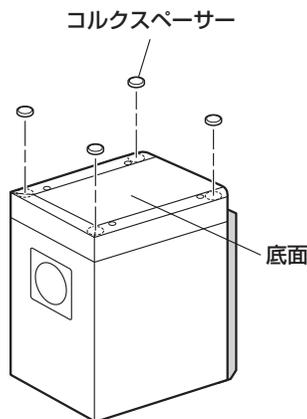


## ■ 付属のコルクスペーサーを使う

安定した設置と、より良い音でお楽しみいただくため、また可塑剤の移行\*を防止するためにも、付属のコルクスペーサーを必ずお使いください。

コルクスペーサーは、図のように本機底面の四隅に貼り付けてください。

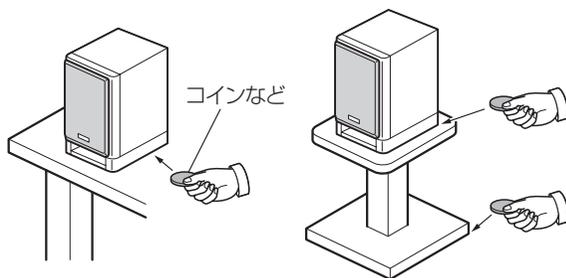
\*「可塑剤の移行」については、6ページの「設置する際のご注意」をご覧ください。



## ■ スピーカーシステムの設置場所について

スピーカーシステムの音質は、それを設置する部屋の構造、広さ、家具の配置や大きさなどによって大きく変化します。より良い音で音楽を楽しんでいただくために、次のようなことにご注意ください。

- スピーカーシステムを床に直接置きますと、低音が出過ぎていわゆるプーミーな音になります。スピーカースタンドまたはブロック、レンガ、堅い棚等の上に置くようにしてください。
- このとき、スピーカースタンドと床との間、またはスピーカーシステムとスピーカースタンドとの間にガタツキがあると、質の良い低音が得られませんので、付属のコルクスペーサーまたはコインのような金属板を使ってガタツキがなくなるようにしてください。棚のようにスピーカーシステムと接触する面積が広いときは、間に付属のコルクスペーサーやコイン等をはさんで面接触から点接触に変える方が一般に良い結果が得られます。
- 低音が足りないときは、スピーカースタンドを低くして堅い壁面の前に置くと、低音を豊かにすることができます。
- 一般に、部屋の中では家具や壁の影響で音質が変わります。できる限り左右の音響条件が揃うことが、ステレオ再生の場合、良い結果になります。
- お聞きになる位置（リスニングポジション）が左右のスピーカーシステムを底辺とした正三角形の頂点、または頂点より少しうしろになるように設置するのが理想的です。
- スピーカーシステムの正面にガラス戸や堅い壁があると、音が反射し、ある周波数だけ共振することがあります。このようなときは、厚手のカーテン等をかけて吸音処理をすることをおすすめします。



# 取り扱いについて

## ■リアルウッド突板仕上げキャビネットについて

突板仕上げの製品は、工業製品とは異なり、一つとして同じ木目模様のものはありません。これは原材料の木の年輪が表面にあらわれているためで、不規則な模様の変化や、濃淡の変化といった個性を持っています。オンキヨーの製品は、自然が与えてくれる要素をできる限り生かしたいと考えています。このような個性も音楽を再現する道具の一部として味わってください。

## ■設置する際のご注意

本機を設置する場合には付属のスペーサーを必ず使用し、塗装部分が、**可塑剤\***を含む製品に直接接触しないようにご注意ください。本機の表面を覆っている塗装皮膜は、可塑剤を含む製品に長時間接触していると、色移りしたり色落ちすることがあります。

これを「可塑剤の移行」と言い、可塑剤を含む製品に長時間接触することで、その製品に含まれている可塑剤が本機の塗装膜を軟化させることによって生じる現象です。

滑り止めシートやソファアなどは、製品によって可塑剤が含まれている場合があります。本機に接触することで色が移ったり、本機の色が落ちたりするトラブルが起こった場合は保証の対象とはなりません。

\*可塑剤とは、ある材料に柔軟性を与えたり、加工しやすくするために添加する物質のことで、主に、塩化ビニール（塩ビ）を中心としたプラスチック製品に用いられます。可塑剤は次のような製品に使用されている場合があります。

- ・合成皮革（ソファア、椅子、テーブルクロス、衣類など）
- ・滑り止めシート
- ・建材（壁紙、床材、天井材など）
- ・電線被覆（家電製品のコード、ケーブル類）
- ・フィルム・シート（雑誌や書籍の表装、機器などに使用しているカバーなど）
- ・塗料・接着剤・顔料（ダンボール箱や家具などの合板用）

## ■お手入れについて

製品の表面は時々柔らかい布でからぶきしてください。汚れがひどいときは、中性洗剤をうすめた液に、柔らかい布を浸し、固く絞って汚れをふき取ったあと乾いた布で仕上げをしてください。固い布や、シンナー、アルコールなど揮発性のものは、ご使用にならないでください。

化学ぞうきんなどをお使いになる場合は、それに添付の注意書きなどをお読みください。

スピーカーのグリルネットにほこりがついたときは、掃除機で吸い取るかブラシをかけるとよくほこりを取ることができます。

## ■テレビやパソコンとの近接使用について

一般にテレビやパソコンに使用されているブラウン管は、地磁気の影響さえ受けるほどデリケートなので、普通のスピーカーを近づけて使用すると、画面に色むらやひずみが発生します。

**本機は防磁設計ではありません。**ブラウン管テレビを本機の近くでご使用になると、色むらやひずみが生じる場合があります。そのときは、本機をテレビから離してください。

## ■取り扱い上のご注意

本機は通常の音楽再生では問題ありませんが、次のような特殊な信号が加えられますと、過大電流による焼損断線事故のおそれがありますのでご注意ください。

- ① FMチューナーが正しく受信していないときのノイズ
- ② 発振器や電子楽器等の高い周波数成分の音
- ③ オーディオチェック用CDなどの特殊な信号音
- ④ マイク使用時のハウリング
- ⑤ テープレコーダーを早送りしたときの音
- ⑥ アンプが発振しているとき
- ⑦ ピンコードなど、接続端子の抜き差し時のショック音

# 主な仕様

形式	: 2ウェイバスレフ型
定格インピーダンス	: 4Ω
最大入力	: 70W
定格感度レベル	: 83dB/W/m
定格周波数範囲	: 45Hz~100kHz
クロスオーバー周波数	: 6kHz
外形寸法	: 167 (幅) × 299 (高さ) × 260 (奥行) mm (グリルネット、ターミナル突起部含む)
質量	: 3.9kg
使用スピーカー	: ウーファー (13cm N-OMF コーン型) ツイーター (3cm リング型)
ターミナル	: パナナプラグ対応ネジ式スピーカーターミナル
防磁設計	: 無
付属品	: スピーカーコード 1.8m (2)、コルクスペーサー (8)、 取扱説明書 (本書)(1)、保証書 (1)

※ 仕様および外観は性能向上のため予告なく変更することがあります。

カタログおよび包装箱などに表示されている型名の最後のアルファベットは製品の色を表す記号です。色は異なっても操作方法や仕様は同じです。

## ご相談窓口・修理窓口のご案内

### ■ 販売店の「長期保証」制度にご加入の場合は

保証の手続き上、お買い上げになった販売店様での受け付けが必要となります。長期保証期間内の製品は、店頭への修理品持込みをお願いいたします。

### ■ お電話による故障判定と、修理受け

- 意外な操作ミスが故障とされています。お問い合わせの前に取扱説明書をもう一度お調べください。また弊社ホームページサポート情報にもトラブル解決のFAQ を掲載していますので、ご参照ください。

### オンキヨーオーディオコールセンター 050-3161-9555

(受付時間: 10:00~18:00 土・日・祝日および弊社で定める休業日を除きます)

- 製品操作のご案内、リモコン等付属パーツのご要望、その他ご不明な点についても受け付けております。
- スムーズな対応のため、お問い合わせの前に以下の情報をお調べください。
  - 製品の型番
  - 接続している他機器
  - できるだけ詳しい不具合状況
  - ご購入店名
  - ご購入年月日

### ■ メールによる修理お申込み

<http://www.jp.onkyo.com/support/servicebase.htm>  
からお申込みいただけます。

### ■ お近くの修理拠点へ持込みをご希望の場合は

下記のURLに全国の修理拠点の案内がございます。

<http://www.jp.onkyo.com/support/servicebase.htm>

## ■保証書について

保証書の記載事項をご確認ください。また、所定事項をご記入いただき大切に保管してください。保証期間内に万一、故障や異常が生じたときは、保証書をご用意のうえ、相談窓口にご相談ください。

## ■保証期間終了後の修理について

修理によって機能が維持できる場合は、お客様のご要望により有料修理いたします。

本機の補修用性能部品は、製造打ち切り後、最大8年間保有しています。保有期間経過後でも故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、ご相談ください。

電話番号、受付時間などは変更になる場合がございます。

# ONKYO

オンキヨー & パイオニア株式会社

〒104-0028 東京都中央区八重洲二丁目3番12号

製品のご使用方法についてのお問い合わせ先：

オンキヨーオーディオコールセンター

☎ 050-3161-9555 (受付時間 10:00~18:00 (土・日・祝日・弊社の定める休業日を除きます))

サポートのご案内、オンラインユーザー登録(\*)：<http://www.jp.onkyo.com/support/>

(\*) ユーザーの皆様により快適な製品サービスを提供するために、オンラインユーザー登録を行っています。

Eメールによる製品サポート情報や製品関連情報のお届け、ONKYO DIRECTオンラインショップからの情報メールのご案内などのサービスをご利用いただくことができます。

(ご登録いただいたお客様情報は、弊社のサービス以外の目的で使用されることはありません)

F1604-0

SN 29402355

(C) Copyright 2016 Onkyo & Pioneer Corporation Japan. All rights reserved.



\* 2 9 4 0 2 3 5 5 \*